



laia&Step



ACQUA

materiale occorrente:

pennelli, acquarelli, colore a cera bianco.

Nota tecnica:

possiamo colorare il personaggio dell'Acqua con gli acquarelli, usando per ogni striscia un tono diverso di azzurro e di verde azzurro.

Prima, però, passiamo del bianco a cera, specie sul fondo, in modo non troppo uniforme. In quelle parti, non farai aderire il colore dato con il pennello, così da ottenere meglio la trasparenza e la luce dell'acqua.



laila&Step



ARIA

Materiale occorrente:

pennelli, acquerelli, pellicola trasparente, ovatta e tempera bianca.

Nota tecnica:

per colorare il personaggio dell'Aria, possiamo usare degli acquerelli nei toni dell'azzurro molto chiaro. Quando il colore sarà ancora bagnato, premiamo per un po' sopra, una pellicola trasparente stropicciata irregolarmente, la creerà una texture interessante. Poi con un batuffolo di ovatta tamponiamo del bianco a tempera qua e là, molto diluito.

laia&Step



laia&Step



FUOCO

materiale occorrente:

pennelli, colori a tempera,
matite colorate acquarellabili.

nota tecnica:

possiamo colorare il personaggio
del Fuoco con i colori a tempera,
dando lunghe pennellate di giallo,
arancio e rosso.

Sulla testa, possiamo sfumare
con le stesse tonalità ma con morbide
matite colorate acquarellabili.

laia&Step



laia&Step



TERRA

materiale occorrente:

acquarelli, pennelli, colla stick e caffè macinato, pastelli.

nota tecnica:

possiamo colorare il personaggio della Terra con del marrone ad acquarello, lasciando che si vedano le sovrapposizioni fra una pennellata e l'altra. Quando sarà asciutto possiamo passare qua e là piccole quantità di colla e poi del caffè in polvere, per dare l'effetto di terriccio. I germogli possiamo colorarli con morbidi pastelli.